

Serat Rama

Deskripsi Lengkap: <https://lib.ui.ac.id/detail?id=20187104&lokasi=lokal>

Abstrak

Naskah ini berisi versi Serat Rama, merupakan alih aksara dari sebuah lontar yang tidak diidentifikasi dengan jelas, walau disebutkan berasal dari Sawabe (?), Yogyakarta. Lihat FSUI/CP.56 yang berisi ringkasan Mandrasastra dari naskah yang sama. Dalam menuruni naskah ini, penyalin menambahkan catatan-catatan perbandingan tentang dua naskah lain, ialah Serat Rama Pegon (milik Klaverweiden, mungkin FSUI/CP.66) dan Serat Kandha Rama (milik Scholte, FSUI/CP.60). Naskah ini pada setiap halamannya terbagi atas tiga kolom, sisanya kolom di sebelah kanan digunakan untuk menulis teks, sedangkan di samping kiri dipakai sebagai catatan pembetulan teks yang ditulis (dengan pensil), karena teks yang ditulis dengan tinta hitam ini banyak sekali kesalahannya, terutama pemenggalan bait dan perubahan kata-katanya. Daftar pupuh: (1) dhandhinggula; (2) pangkur; (3) dhandhinggula; (4) sinom; (5) pangkur; (6) asmarandana; (7) dhandhinggula; (8) pangkur; (9) asmarandana; (10) dhandhinggula; (11) pangkur; (12) asmarandana; (13) kinanthi; (14) sinom; (15) dhandhinggula; (16) asmarandana; (17) pangkur; (18) dhandhinggula; (19) sinom; (20) kinanthi; (21) dhandhinggula.